



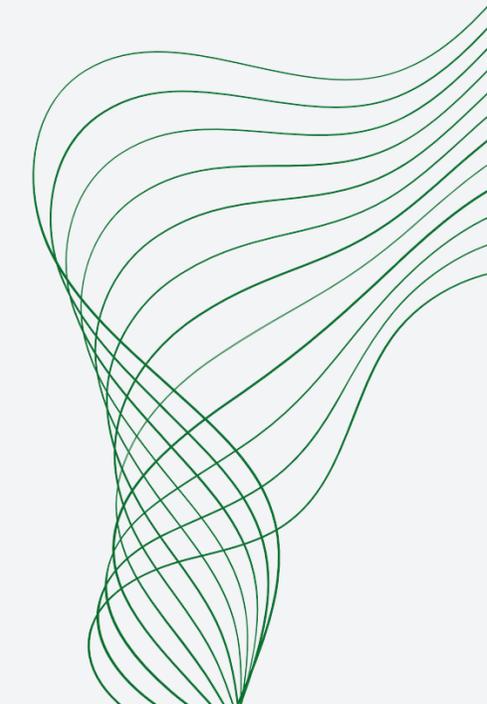
LES LOMBRICOONTES

**UNE CRÉATION
CIE PILE**

Un spectacle de contes, une sensibilisation à la biodiversité et à la transition écologique.

Écrit et conté par Sarah Chaperon et Caroline Matteï,
en alternance avec Viviane Fougereux

Pour tout public à partir de 7 ans
durée : 45 minutes



NOTE D'INTENTION

De notre rencontre sur les bancs d'une école de théâtre, nous avons gardé l'enthousiasme que nous avons mâtiné de la conviction qu'avec des histoires on peut faire bouger des consciences.

Rompues à la tradition orale, (Théâtre forum, médiation aux enfants, contes..) nous souhaitons conjuguer nos expériences scéniques et notre engagement en faveur d'une société équitable, les pieds ancrés dans une terre considérée comme un bien commun.

Duo de comédiennes, sensibilisées depuis longtemps à l'écologie, nous avons à cœur de transmettre par l'humour des récits qui portent en eux l'espoir d'agir avant qu'il ne soit trop tard.

Inspiré par nos lectures et nos expériences, ce spectacle est le fruit de nos engagements artistiques et militants.

Caroline et Sarah.



PRESENTATION DU PROJET

La compagnie PILE raconte des histoires vécues par nos contemporains et les hisse au rang de contes.

Les deux conteuses nous alertent sur l'état et le devenir de nos premières ressources vitales: l'eau, les semences et les sols.
Le lombric est le témoin prétendument invisible mais néanmoins sensible de ce devenir.

Entre humour, sensibilisation et imaginaire constructif, ce spectacle s'adresse à tous.

Nous offrons là un support de réflexion, d'espoirs et d'échanges.

Nous sommes convaincues, comme notre héroïne, la fée Marcelle, que la transmission est à la base de l'action : raconter des histoires peut remuer des consciences et pousser à l'action, quelle qu'elle soit!

Le lombric est pour nous plus qu'un symbole : on le croise dans nos jardins, il est discret, gluant, pas très beau mais la portée de son action est déterminante pour nous et les générations futures.

Il sera donc notre fil conducteur, la personnification de cet animal méconnu nous permettant de nous adresser aux petits et aux grands et de les intéresser par les informations transmises et par le ton vivant et humoristique.

“Notre futur dépend de l'avenir du ver de terre “

“ Éloge du ver de terre”

de Christophe Gatineau aux Éditions Flammarion



UN PROJET ORIGINAL

La première histoire a été conçue par la compagnie comme un conte original sur l'origine de la permaculture.

La culture dite de la "MILPA" est une alliance de plantes que nous avons personnifiées. L'équilibre naturel qui permet à chacune de se développer dans des conditions optimales, c'est ce que l'on cherche tous et là déjà, le Lombric n'y est pas pour rien!

Les contes de "Rajendralombric" et de "Chamdramalombric" ont été tirés de l'ouvrage de Bénédicte Manier "Un million de révolutions tranquilles" aux éditions Les Liens qui Libèrent.

En Inde, des expériences réelles de résilience collective au sujet de l'autonomie alimentaire et des ressources vitales nous enseignent comment la pertinence d'un sentiment personnel peut entraîner l'évidence d'actions collectives.

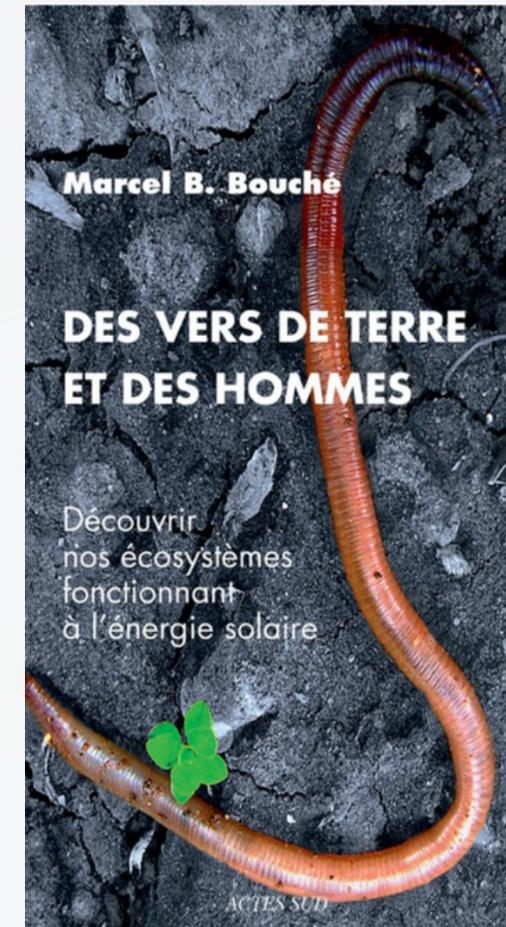
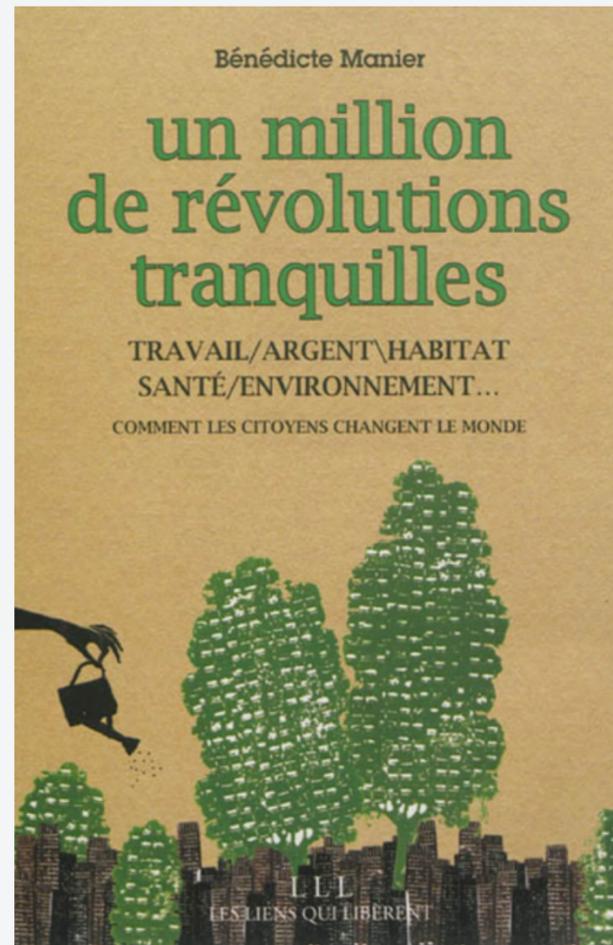
L'humour, ciment de notre humanité est le socle du dernier conte, qui est un conte traditionnel australien "le rire de la grenouille" dans lequel le ver de terre est un héros décomplexé...et sûr de son fait!

Nos récits sont contés et transmis avec humour et conviction.

[Voir des extraits du spectacle](#)

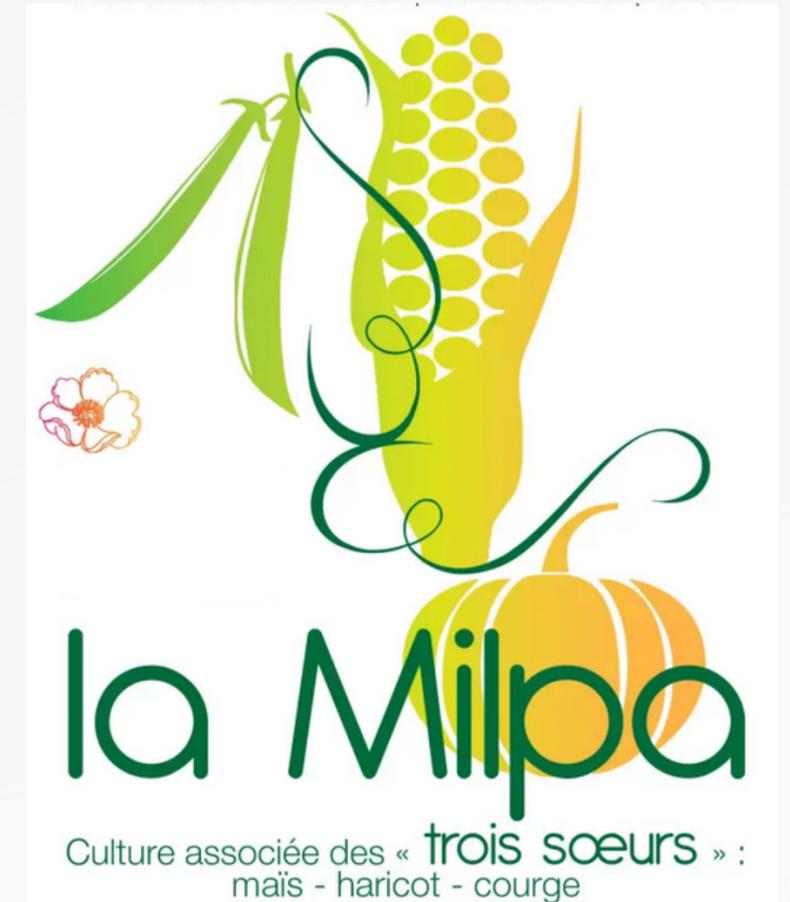


NOS INSPIRATIONS



“La disparition des vers de terre est un phénomène aussi inquiétant que la fonte des glaces. Le ver de terre est un bon exemple du fait qu’une toute petite chose a peine visible peut prendre une importance majeure.”

Hubert Reeves.



LES ARTISTES

Caroline Matteï

est conteuse et praticienne narrative. Elle a été assistante à la mise en scène d'Olivier Py (La Servante) et Pierre Pradinas. Les récits sont au cœur de ses activités artistiques et d'accompagnement. Son répertoire est diversifié, retrouvez le sur son site : [contes et récits](#)



Viviane Fougereux

a fait ses classes chez Baptiste et Cie, puis l'improvisation (LIFI) et la commedia dell'arte (Cie du Mystère Bouffe). Elle crée Les Touffues : un duo de chanteuses au répertoire grivois, travaille avec Sortie de Secours Théâtre pour un duo musical à l'orgue de barbarie et des spectacles familiaux. Elle pratique le théâtre de rue avec la Cie Progéniture. Sa rencontre avec la Cie Pile est le départ d'une nouvelle aventure, en tant que auteure pour la création de Veni Vidi Bibi, une pièce autour du vin. Elle intègre également la compagnie en tant que comédienne.



Sarah Chaperon

a commencé sa formation à Montpellier au conservatoire puis à Paris. Elle a travaillé avec différents metteurs en scène avec qui elle a abordé différentes formes de théâtre, le théâtre jeune public, le théâtre forum, le clown, le théâtre de rue. Parallèlement à sa fonction de comédienne, elle a scénarisé et mis en scène des spectacles pluridisciplinaires. Elle a écrit et coécrit de nombreuses pièces et saynètes.



ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE



MUSÉE DE LA
SEINE-ET-MARNE
L'HOMME ET SON TERRITOIRE

[HTTPS://WWW.MUSEE-SEINE-ET-MARNE.FR/FR](https://www.musee-seine-et-marne.fr/fr)



[HTTPS://ECOSSIOURTE.JIMDOFREE.COM/](https://ecossiyouрте.jimdofree.com/)



RESEAU MEDIATHEQUES
CHOISY-LE-ROI

[HTTPS://MEDIATHEQUE.CHOISYLEROI.FR/](https://mediatheque.choisyleroi.fr/)

porteuse de projet



La Cie PILE est sensible depuis sa création aux problèmes environnementaux et sociétaux.

Elle aborde entre autres la thématique du climat et du respect de la planète et pas seulement à l'adresse du jeune public.

Elle est ouverte à d'autres thèmes tout en ayant l'envie de faire partager ses mises en question.

Pour la cie PILE le théâtre est un divertissement et aussi un enseignement, c'est comme cela que nous comprenons le mot culture.

Toute L'actualité de la compagnie sur le site :)

<https://ciepile.wixsite.com/website>

Association loi 1901 créée le 12 novembre 2012

Siège social : 8 rue du foin 75003 PARIS

Siret : 79022286300033

APE : 9001 Z

licence catégorie 2 : 2-1077916

NOS AUTRES PROJETS



Des contes qui
donnent envie de
vivre d'agir sur la
transition écologique

LES
LOMBRICONTES



Création 2024
Les femmes dans
le sport

SACRÉES
CHAMPIONNES



Une conférence
théâtravinée proposée par
trois conférencières
accompagnées d'un
Ukulélé

VENI VIDI BIBI

CONTACTS

pour toutes demande de devis et informations

@ ciepile@gmail.com

@ lombriconte@gmail.com